



Con il Patronato di



In collaborazione con



Con il Patrocinio di



## «**IDEA ASSURDA PER UN FILMMAKER**».

Gianfranco Brebbia e il cinema sperimentale.

Cultura internazionale a Varese negli anni Sessanta-Settanta

Presidente del Convegno: Prof. Fabio Minazzi

**17 aprile 2015**

Aula Magna del Collegio Carlo Cattaneo  
Università degli Studi dell'Insubria  
Via Dunant, 5 - Varese.

La partecipazione al Convegno è gratuita, con **iscrizione obbligatoria da inviare entro il 10 aprile PER NUMERO DI POSTI LIMITATO.**

**L'iscrizione comprende:** coffee break, light lunch, kit congressuale.

E' prevista l'attribuzione di **crediti formativi** secondo quanto deliberato dai Consigli di corso di studi e anche dalle singole Scuole per **studenti universitari e medi.**

## **Segreteria Organizzativa: Consel Eventi & Comunicazione**

T. 0332 239607 | F. 0332 237852 | Mail filmmakersegreteria@gmail.com

## **RESPONSABILE SCIENTIFICO: Dott.ssa Giovanna Brebbia**

Cell:335-5928646 | Mail: giovanna.brebbia@alice.it

# **PROGRAMMA**

## **VENERDÌ 17 APRILE - MATTINO**

08.00 Registrazione

08.30 *Introduzione*

Giovanna Brebbia

**Documentario** "1964. Filmavo da Indipendente solo contro tutti"

Regia di Giovanna Brebbia

## **Saluti delle Autorità**

**Presidente:** Fabio Minazzi

**Moderatore:** Mauro Gervasini

09.00 *La cinepresa come mitragliatrice.*

Fabio Minazzi - Università degli Studi dell'Insubria.

09.30 *Gli anni Sessanta-Settanta. Introduzione storica.*

Antonio Orecchia - Università degli Studi dell'Insubria.

10.00 *Cinema e video-arte. Il cinema sperimentale di Gianfranco Brebbia.*

Mauro Gervasini - Università degli Studi dell'Insubria.

10.30 *Un testimone d'epoca-* Adriano Aprà

11.00 *Amatoriale, sperimentale, inedito. Restaurare e mostrare il cinema in formato ridotto.*

Mirco Santi e Paolo Simoni - Home Movies - Archivio Nazionale del Film di Famiglia - Bologna.

11.30 **Coffee break**

11.45 *Letteratura Italiana negli anni Sessanta-Settanta.*

Gianmarco Gaspari - Università degli Studi dell'Insubria.

12.15 **Recitazione di testi di Gianfranco Brebbia.** Andrea Chiodi

12.30 *La Pop Art: tra arte e realtà.*

Andrea Spiriti - Università degli Studi dell'Insubria.

13.00 *Letteratura americana e cinema underground.*

Massimo Bacigalupo - Università degli Studi di Genova.

13.30 **Light Lunch**

**Inaugurazione della Mostra fotografica retrospettiva di Gianfranco Brebbia.**

## **VENERDÌ 17 APRILE - POMERIGGIO**

### **14.00 Premiazione Concorso Cinematografico Premio "Gianfranco Brebbia".**

Andrea Bellavita - Università degli Studi dell'Insubria.

Giovanna Brebbia -Varese

Mauro Gervasini - Università degli Studi dell'Insubria.

Ezio Vaccari - Università degli Studi dell'Insubria.

Katia Visconti - Università degli Studi dell'Insubria.

**Presidente:** Fabio Minazzi

**Moderatore:** Massimo Bacigalupo

15.00 *L'avanguardia artistica del Living Theatre.*

Rolando Bellini - Accademia di Brera, Milano.

15.30 *Il cinema sperimentale della Cooperativa del Cinema Indipendente.*

Massimo Bacigalupo - Università degli Studi di Genova.

16.00 *La musica della Beat generation.*

Corrado Greco - Università degli Studi dell'Insubria.

16.30 *Ambiente culturale a Varese negli anni Sessanta-Settanta.*

Serena Contini - Musei Civici di Varese.

17.00 *L'espansione incontrollata del "boom edilizio" negli anni Sessanta.*

Ovidio Cazzola - Architetto -Varese

17.30 *Conclusioni*

Giuseppe Armocida - Università degli Studi dell'Insubria.